

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

ಗುರುಭ್ಯೋನಮಃ:

ಹರಿಃಓಂ

ಕರ್ಮಪ್ರಜಾಪತಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇವಹೂತಿಗೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಕಪಿಲನಾಗಿ ಅವತಾರಮಾಡಿದ. ಮುಂದೆ, ಕರ್ಮಮರು ತನ್ನ ಮಗನಾಗಿ ಅವತಾರ ಮಾಡಿದ ಕಪಿಲನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ, ಸನ್ಯಾಸ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡುವುದಾಗಿ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಕಾಡಿಗೆ ಹೊರಟನು. ದೇವಹೂತಿ ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ಸಾಧನೆ ಹೇಗೆ ಹಾಗೂ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಕಪಿಲ'ನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದಳು. ತನ್ನ ತಾಯಿ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಪಿಲ ಪರಮಾತ್ಮ ಸಾಂಖ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ (ಶುದ್ಧವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರ)ವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

★ಮನಸ್ಸು ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದರೆ ಅದು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಅದೇ ಮನಸ್ಸು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದರೆ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. (ಮನ ಯೇವಹಿ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಕಾರಣಂ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷಯೋಃ - Mind alone is responsible for both bondage and freedom.)

★'ಅಹಂ' ಮತ್ತು 'ಮಮ' ಎಂಬ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಾಮ, ಲೋಭ, ಮದ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಮೊಚನೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಇನ್ನಷ್ಟು ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೇ

★ದುಷ್ಟ ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾಧು ಸಂಗ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಾಧುಗಳ, ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗ ಮಾಡಬೇಕು

★ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಕರ್ಮ ತೊರೆದು ನಿವೃತ್ತಿ ಕರ್ಮ ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು.

★ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚು ಗೋಳಿಸಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ಜನಿತ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಂಧಕ ಶಕ್ತಿ ಸಡಳಿ ಬೀಳುವುದು. ಇದರಿಂದ ತಾಪತ್ರಯ ಪರಿಹಾರವಾಗಿ ಹರಿ ಪ್ರಸಾದವಾಗುವುದು.

[ ದೇವಹೂತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ] ಸಾಧುಗಳ ಲಕ್ಷಣವೇನು ?

ಕಪಿಲ ಉವಾಚ

\*\*\*\*\*

★ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವರೇ ಸಜ್ಜನರು. ಇಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿ ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮವಾಗಿ ಮಾಡುವುದಲ್ಲ. ಗಾಢವಾದ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರೀಹರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಇತರ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಗಾಢವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡದೆ ಇರುವುದೇ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿ. ಇದನ್ನೇ ಗೀತಾ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಅನನ್ಯಾಃ ಚಿಂತಯಂತೋ ಮಾಂ ' ಅನನ್ಯರು ಯಾರು ಎನ್ನುವುದು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟ ವಾಗಿದೆ. ಈ ಜ್ಞಾನ ದಿಂದ ಸಂಸಾರ ದಾಟಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಕಪಿಲ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

★ದುಃಖ ಸಹನಶೀಲರು

★ಕರುಣಾಯುಕ್ತರು

★ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ

★ಸರ್ವಕರ್ಮವನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡುವರು

★ಮರಣಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ನನ್ನ ಚಿಂತನೆ ಉಳ್ಳವರು.

★ನನ್ನ ಕಥೆಯನ್ನು ಬೇಸರದೆ ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ಸುವಿಸುವರು. ಹೆಚ್ಚು ದೇವರ ಕಥೆಗಳನ್ನ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವರು

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe) –Summary points

[ ದೇವಹೂತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ] ಭಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು ? ಅದು ದೃಢವಾಗುವುದು ಹೇಗೆ ? ಸಾಧನ ಏನು ?

ಭಗವಂತನ ನುಡಿಯುತ್ತಾನೆ :

\*\*\*\*\*

★ವಿಧಿ ನಿಷೇಧಗಳನ್ನು ಮೀರದೆ , ಫಲದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ , ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಆರಾಧನೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವುದೇ ಭಕ್ತಿ. ಇಂತಿಹ ಭಕ್ತಿ ಉಂಡ ಅನ್ನವನ್ನು ಜರರಾಗ್ನಿ ಜೀರ್ಣ ಮಾಡುವಂತೆ, ಈ ಲಿಂಗ ದೇಹವನ್ನು ಬೇಗನೆ ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಅಪರೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹಾದಿ ಆಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ 'ಸತ್ಯ' ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಸತ್ಯ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಗುಣಪೂರ್ಣ ಎಂದು ಆಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. “ಸದಾ ಸರ್ವಗುಣಾಡ್ಯತ್ಯಾತ್ ಸತ್ಯೋ ವಿಷ್ಣುರ್ದೇರ್ಯತೇ” - ಇತಿ ಕಾಪಿಲೇಯಿ

★ನಿಷ್ಕಾಮ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತಾ , ಮೋಕ್ಷ ಕೂಡ ಬೇಡ ಎನ್ನುವ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತಿ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

★ದೇವತೆಗಳು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಎಕಾಗ್ರಚಿತ್ತವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ

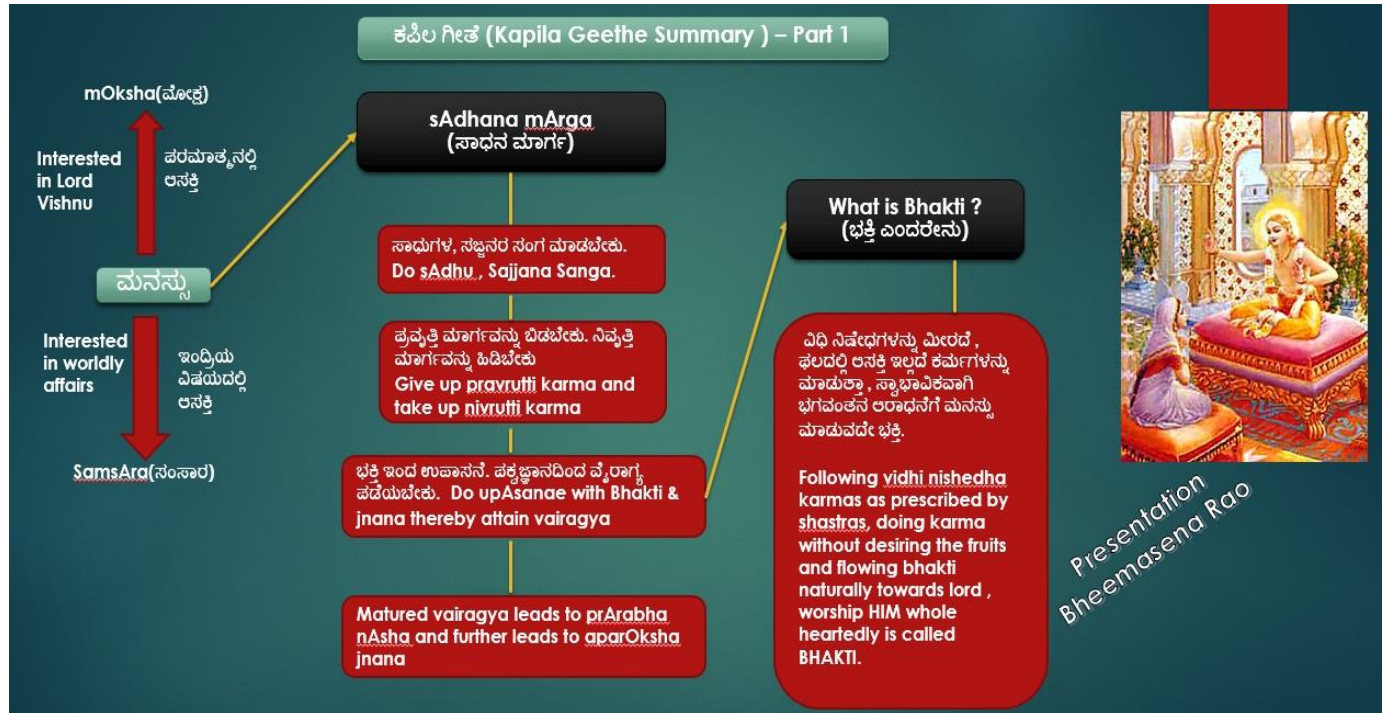
★ತತ್ತ್ವ ದೇವತೆಗಳು ವಿಶೇಷ ಭಕ್ತರು

★ಕೆಲವು ಭಕ್ತರು ಕಲಿತು ಕೂತು ಭಗವಂತ ಪರಾಕ್ರಮ ಲೀಲೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ಋಷಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

★ನಾನೇ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಸುತ ಸಖ ಗುರು ದೈವ ಸರ್ವವು ನಾನೇ ಆಗಿರುವೇನು

★ನನ್ನ ಭಯದಿಂದ ವಾಯು ಬೀಸುತ್ತದೆ. ನನ್ನ ಭಯದಿಂದ ಸೂರ್ಯ ತಪಿಸುವೇನು. ನನ್ನ ಭಯದಿಂದ ಇಂದ್ರ ಮಳೆಕೊಡುವನು.

ತಾಯಿ, ಆದಕಾರಣ, ನನ್ನ ಭಕ್ತಳಾಗು. ಭಕ್ತಿಯೇ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ತಾರಕವು.



ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe) –Summary points

ಕಪಿಲರೂಪ ಪರಮಾತ್ಮ ದೇವಹೋತಿಗೆ ತತ್ತ್ವ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಯಾರು ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಿ ಮನನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರಿಗೆ ಸಂಸಾರ ನಾಶಹೊಂದಲು ಒಂದು ಮೆಟ್ಟಿಲು ಹತ್ತಿದಂತೆ.

★ಜೀವನು ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮ ಅನಾದಿ ನಿತ್ಯ.

★ಜೀವನು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಧೀನ

★ಜೀವನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳು ದೇಹಕ್ಕೆ ಉಂಟು. ಜೀವ ನಿತ್ಯ. ಆದರೆ ಜೀವ ಜನನ ಮರಣಗಳು ತನಗೆ ಆಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮ ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದೆ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣ.

★ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮ. ಅಂದರೆ ಸತ್ಯ ರಾಜನ ತಮೋ ಗುಣಗಳಿಂದ ರಹಿತ. ಜೀವ ತ್ರಿಗುಣ ಬದ್ಧ. ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದ ಜೀವ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಬದ್ಧನಾಗಿದೆ.

★ಪ್ರಕೃತಿ ಬದ್ಧನಾದ ಜೀವ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಗಳು ತಾನೇ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮ ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಪ್ರಕೃತಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಬಂದ ಮೋಹ. ಈ ಮೋಹದಿಂದ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿಳುತ್ತಾನೆ ಜೀವ.

★ಇದು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು , ಜೀವ ತಾನು ಮಾಡುವ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸಿ ಮೋಹ ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಬಂದ ಮೋಹ. ಇದು ಭಗವಂತನ ಲೀಲೆ.

★ ಅಕರ್ತೃ ಎಂದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನ ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ' ಆಕರ್ತುರೀಶಸ್ಯ...' - ಭಾಗವತ 3 ಸ್ಕಂದ 27 ಅಧ್ಯಾಯ. 8 ಶ್ಲೋಕ ..

ಅಕರ್ತ ಅಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ನಿಯಮನ ಮಾಡುವ ಕರ್ತ ಇಲ್ಲ ಎಂದು. ಅಥವಾ ಅವನು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

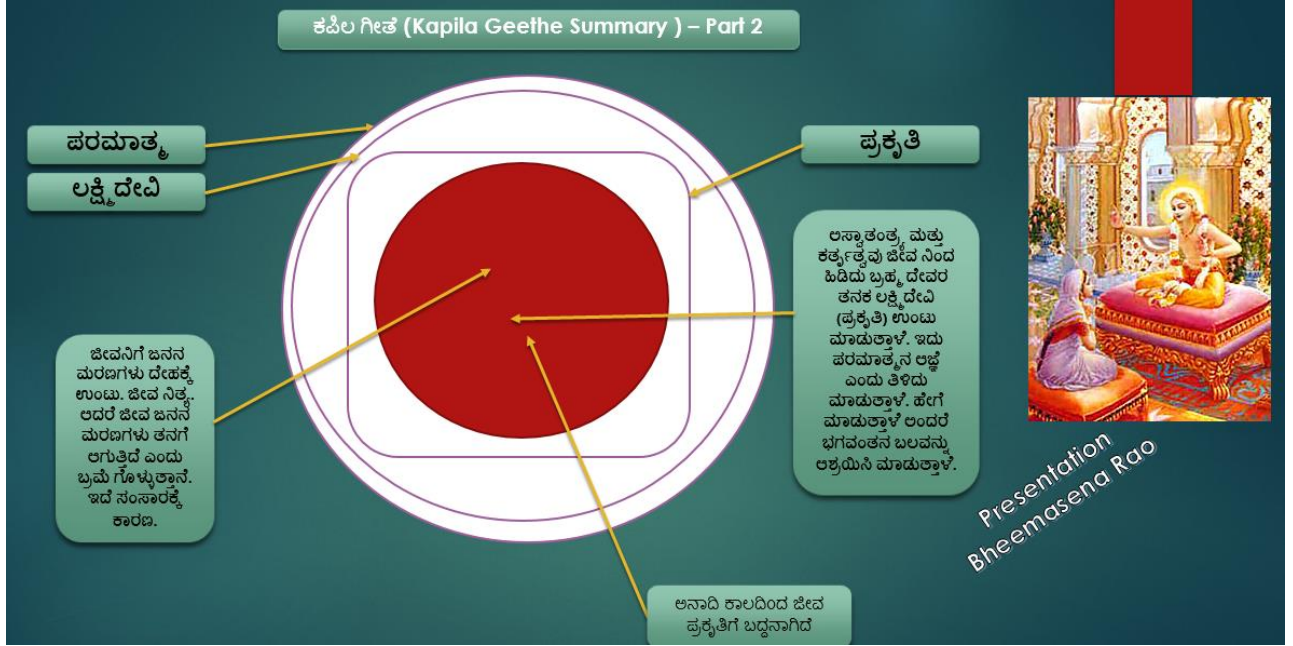
ಇದನ್ನೇ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಯಲ್ಲಿ 'ಕರ್ತಾರಮಪಿ ಮಾಂ ವಿದ್ಧಿ ಆಕರ್ತಾರಂ ಅವ್ಯಯಂ 2.14 ' ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ ವಿಷಯ ನೆನಪಿಸಬೇಕು.

★ಅಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃತ್ವವು ಜೀವ ನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರ ತನಕ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿ (ಪ್ರಕೃತಿ) ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಇದು

ಪರಮಾತ್ಮನ ಆಜ್ಞೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ ಅಂದರೆ ಭಗವಂತನ ಬಲವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ.

ಇದೆ ತತ್ತ್ವ ಲಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ, ಮುಂದೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪುರುಷರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿ ಎಂದು ದೇವಹೋತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಭಗವಂತನ ಉತ್ತರ ನೋಡೋಣ.

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe) –Summary points



ದೇವಹೂತಿ, ಕಪಿಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನ, ಪುರುಷ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಮೊದಲು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

★ಪುರುಷ ಎಂದರೆ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನೇ.. ಅಮುಖ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಜೀವೋತ್ತಮರಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಜೀವ ವರೆಗೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

★ಪ್ರಕೃತಿ ಅಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿ. ಇದು ಮುಖ್ಯಾರ್ಥ. ಅಮುಖ್ಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಜಡ ಪ್ರಕೃತಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

★ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ (ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ) ಶರೀರಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಅದರ ಮೂಲಕ ಕರ್ಮಗಳು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ..

★ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಕರ್ತೃತ್ವವೂ ಪುರುಷನಿಂದ. ಆದ ಕಾರಣ ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷನಿಗೆ ಅಧೀನ.

ಪ್ರಕೃತಿ ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಅವ್ಯಕ್ತ, ವ್ಯಕ್ತ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಾವ್ಯಕ್ತ.

★ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಕ್ತ. ಅಂದರೆ ಅವಾಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

★ಸೃಷ್ಟಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

★ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಮೇಲೆ ವ್ಯಕ್ತ ವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

★ಪ್ರಕೃತಿ ಅಭಿಮಾನಿ ಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿ ಕೂಡ ಆ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತ, ಅವ್ಯಕ್ತ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಾವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಇರುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

★ಅಂತಃಕಾರಣದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಂಕಲ್ಪ ವಿಕಲ್ಪಗಳನ್ನೂ ಮಾಡುವುದು ಮನಸ್ಸು. ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕ ಮನೋವೃತ್ತಿ ಬುದ್ಧಿ ಎಂದು.ಅಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದದ್ದು ಅಹಂಕಾರ ಎಂದು. ಸ್ಮರಣ ರೂಪಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

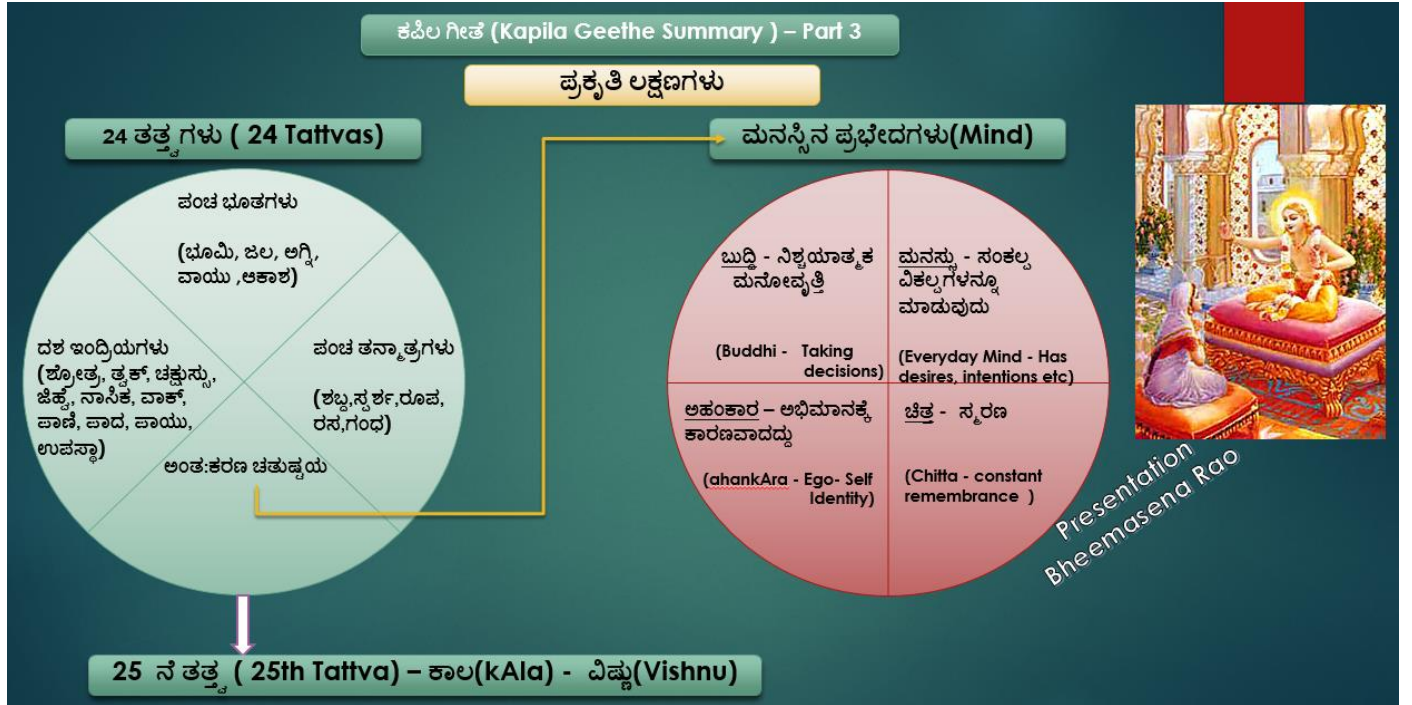
★ಸಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದರೆ ಮೂರು ಗುಣಗಳ (ಸತ್ಯ ರಾಜಸ ತಮಸ್ ) ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ವಾದದ್ದು(ಅಭಿಮನ್ಯವಾದದ್ದು) ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದು.

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಮೀರಿ ನಿಂತ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

★24 ತತ್ತ್ವಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಧೀನ. ಪಂಚ ಭೂತಗಳು , ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರಗಳು, ದಶ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳು ಪ್ರಧಾನ ತತ್ತ್ವಗಳು.

★25 ನೆ ತತ್ತ್ವ ಕಾಲ. ಕಾಲ ಅಂದರೆ ಬೇರೆ ಯಾರು ಅಲ್ಲ ಪರಮಾತ್ಮನೆ ಎಂದು ಆಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ರುದ್ರ ದೇವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹರಿಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ಕಾಲ ಎಂದು ಹೆಸರು ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಾಣ ಉಲ್ಲೇಖವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಯಿಂದ ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವುದು ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.



ಪ್ರಕೃತಿ ಯಿಂದ ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವುದು ಕಪಿಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮ ದೇವಹೂತಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

★ಪರಮಾತ್ಮ ತನ್ನವಳಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಅಭಿಮಾನಿ ಯಾದ ಶ್ರೀದೇವಿಯಲ್ಲಿ ವಿರ್ಯಾಧಾನವನ್ನು ಮಾಡಲು ಹಿರಣ್ಮಯವಾದ ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ವು ಉದ್ಭವಿಸಿತು. ಮತ್ತು ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ಅಭಿಮಾನಿ ಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ.

★ಪರಮಾತ್ಮ ವಾಸುದೇವ ರೂಪನಾಗಿ ಅವಿಭಾವ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.ವಾಸುದೇವನೆ ಮಹಾತತ್ತ್ವಕ್ಕೆ ನಿಯಾಮಕ ರೂಪ.

★ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ, ಸತ್ಯ ರಾಜಸ ಮತ್ತು ತಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು. ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಗುಣ ಬಹಳ. ಒಂದು ಅಂಶ ರಾಜಸ ಗುಣ ಮತ್ತು 1 /10 ಅಂಶ ತಾಮಸ ಗುಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು.

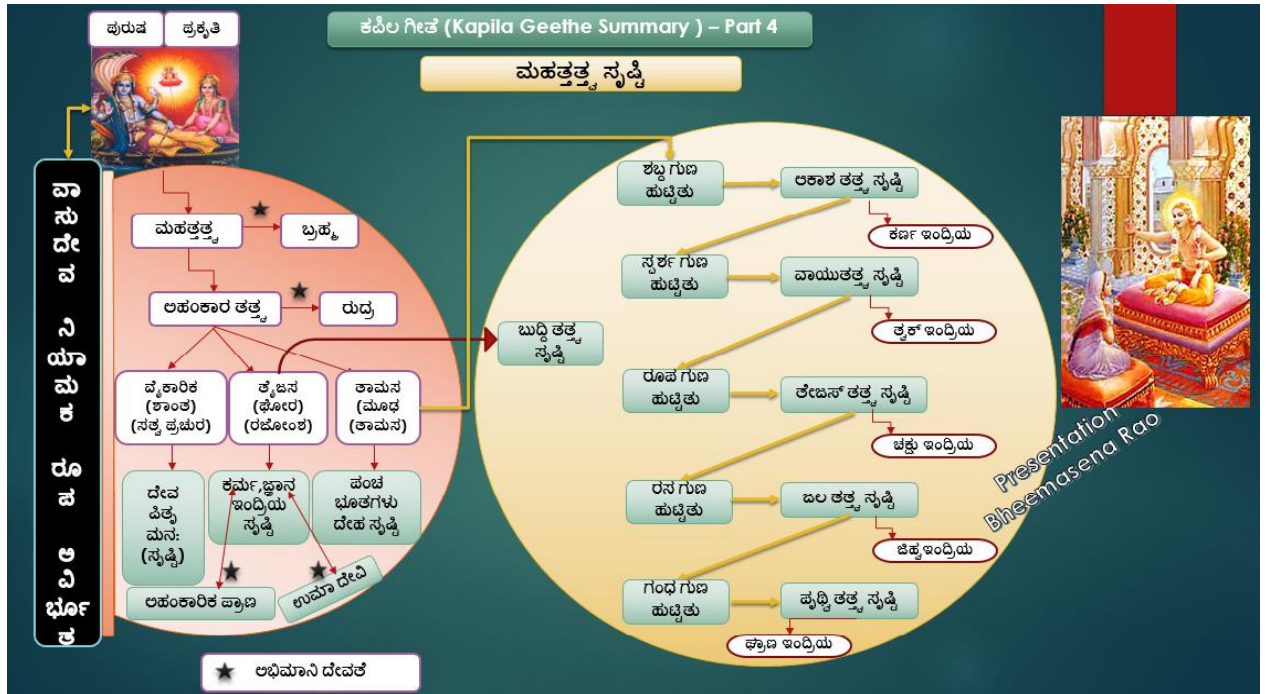
★ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ದ ತಾಮಸ ಅಂಶದಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವ ಹುಟ್ಟಿತು.

★ಅಹಂಕಾರ ತತ್ತ್ವ ಮೂರು ವಿಧ. ಶಾಂತ , ಘೋರ ಮತ್ತು ಮೂಢ. ಇದುವೇ ವೈಕಾರಿಕ, ತೈಜಸ ಮತ್ತು ತಾಮಸ .

★ವೈಕಾರಿಕ ಅಹಂಕಾರ ಸತ್ಯ ಗುಣ ಉಳ್ಳದ್ದು. ಇದರಿಂದ ದೇವ, ಪಿತೃ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

**ಕಪಿಲ ಗೀತೆ**  
(Kapila Geethe ) –Summary points

- ★ತೈಜಸ ಅಹಂಕಾರ ರಾಜಸ ಗುಣ ಉಳ್ಳದ್ದು. ಇದರಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಬುದ್ಧಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನಿ ಅಹಂಕಾರಿಕ ಪ್ರಾಣ. ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಉಮಾದೇವಿ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆ.
- ★ತಾಮಸ ಅಹಂಕಾರ ತಮಾಸ ಗುಣ ಉಳ್ಳದ್ದು. ಇದರಿಂದ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು, ಪಂಚತನ್ಮಾತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ದೇಹವು ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★"ಆಕಾಶಾತ್ ವಾಯು: ವಾಯೋರಗ್ನಿ: ಅಗ್ನೇರಾಪಃ..." ಎಂದು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ನಾವು ತಿಳಿದಿದ್ದೆವು. ಆದರೆ ಕಪಿಲ ಪರಮಾತ್ಮ ಇಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ತತ್ತ್ವಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವು ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ★ತಮಾಸ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಮೊದಲು ಶಬ್ದ ಗುಣ ಹುಟ್ಟಿತು. ಶಬ್ದ ಗುಣ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಆಕಾಶ ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು. ಹಾಗೆ ಕರ್ಣ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★ಆಕಾಶ ತತ್ತ್ವ ದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶ ಗುಣ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇದರಿಂದ ವಾಯು ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು. ಹಾಗೆ ತ್ವಕ್ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★ವಾಯು ತತ್ತ್ವ ದಿಂದ ರೂಪ ಗುಣ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇದರಿಂದ ತೇಜಸ್ (ಅಗ್ನಿ) ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು. ಹಾಗೆ ಚಕ್ಷು ಇಂದ್ರಿಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★ತೇಜಸ್ ತತ್ತ್ವ ದಿಂದ ರಸ ಗುಣ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇದರಿಂದ ಜಲ ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು. ಹಾಗೆ ಬಿಹ್ವ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★ಜಲ ತತ್ತ್ವ ದಿಂದ ಗಂಧ ಗುಣ ಹುಟ್ಟಿತು. ಇದರಿಂದ ಪೃಥ್ವಿ ತತ್ತ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು. ಹಾಗೆ ಘ್ರಾಣ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★ಕ್ರಮವಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳ ಸೃಷ್ಟಿ ಆಯಿತು.
- ★ವಾಯು ತತ್ತ್ವ ದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ ತತ್ತ್ವ ಸೇರುತ್ತದೆ. ತೇಜಸ್ ತತ್ತ್ವ ದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ , ವಾಯು ತತ್ತ್ವ ಗಳು ಸೇರುತ್ತವೆ. ಜಲ ತತ್ತ್ವ ದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ, ವಾಯು, ತೇಜಸ್ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಪೃಥ್ವಿ ತತ್ತ್ವ ದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ, ವಾಯು, ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಜಲ ತತ್ತ್ವ ಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ



★ದೇಹ ಪಂಚಭೌತಿಕವಾದರೆ ದೇಹವನ್ನು ಪಾರ್ಥಿವಶರೀರ ಎಂದು ಏಕೆ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ ? ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜಲ ಅಂಶ ಜಾಸ್ತಿ ಇದೆ ಹಾಗಾಗಿ ಜಲೀಯ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದಲ್ಲವೇ ? ಆಚಾರ್ಯರು ಕಾಪಿಲೇಯೆ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬಂದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೇಹ

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

ಪಂಚಭೌತಿಕ ಆಗಿದ್ದರು. ವೃದ್ಧಿ ಅಂಶವೇ ಬಹು ಭಾಗ. ಆದಕಾರಣ ಪಾರ್ಥಿವ ಶರೀರ ಎಂದು ಕರೆಸುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಜಲೀಯ. ಅದರಲ್ಲಿ ಜಲ ಅಂಶ ಇದೆ. ಜರಾಗ್ನಿ ತೈಜಸ. ಅನ್ನದಿಗಳು ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಆಕಾಶ. ಪ್ರಾಣಗಳು ವಾಯುದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು.

★ಹೀಗೆ ಹಿಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ, ತತ್ತ್ವಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇಂದ ಅಚೇತನ ವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಉದಿಸಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದರಿಂದ ಅಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಾಯಿತು.

★ವಿರಾಡ್ರೋಪಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ.

★ಬ್ರಹ್ಮನ ಹೃದಯದಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಹುಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆ ಚಂದ್ರ ಹುಟ್ಟಿದ.

★ಮನಸ್ಸಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಭೇದ ಬುದ್ಧಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಹುಟ್ಟಿದ.

★ಮನಸ್ಸಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಭೇದ ಅಹಂಕಾರ ಹುಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆ ರುದ್ರ ಹುಟ್ಟಿದ.

★ಮನಸ್ಸಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಭೇದ ಚಿತ್ತ ಹುಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಅಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆ ಬ್ರಹ್ಮ, ಚೈತ್ಯರು ಹುಟ್ಟಿದರು.

★ಚೈತ್ಯನಂದರೆ ಭಗವಂತ ವಿಷ್ಣು. ಇದು ಚತುರ್ಮುಖ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಆದ ರೂಪ. ಇವರು ಬ್ರಹ್ಮ ನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವರೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

★ತ್ಸಗಿಂದ್ರಿಯದಿಂದ ರೋಮಾದಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವು. ಚಕ್ಷಸ್ಸು ನಿಂದ ಸೂರ್ಯ. ಕಿವಿಗಳಿಂದ ದಿಕ್ವತೆಗಳು, ಶಿಶ್ನದಿಂದ ರೇತಸ್ಸು ಮತ್ತು ಜಲಗಳು, ಹಸ್ತದಿಂದ ಇಂದ್ರ, ಪಾದದಿಂದ ಯಜ್ಞನು (ಆಕುತಿ ಮಗ ಅಲ್ಲ), ನಾಡಿಗಳಿಂದ ರಕ್ತ ಮತ್ತು ನದಿಗಳು, ಉದರದಿಂದ ಹಸಿವೆ ನೀರಡಿಕೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿದವು.

★ಎಲ್ಲ ತತ್ತ್ವಗಳು ವಿರಾಡ್ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಶರೀರ ಏಳುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕಪಿಲ ದೇವಹೂತಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

★ಕೊನೆಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನಾದ ಪರಮಾತ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮನ ಹೃದಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀರಿನಿಂದ ಎದ್ದ.

ಇಲ್ಲಿ ಕಪಿಲನಾಮಕ ಪರಮಾತ್ಮ ತನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ಅಧೀನತ್ವವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯಲು ಇಚ್ಛೆ ಇರುವ ಸಾದಕ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಮತ್ತು ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪ್ರಮೇಯ.

ಸಂಸಾರದಿಂದ ಪಾರಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ದೇವಹೂತಿಗೆ ಮಗನಾದ ಕಪಿಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

★ಜೀವ ಪರಮಾತ್ಮರು ಒಂದೇ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು, ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಜೀವನಿಗೆ ಇರುವ ಸುಖ-ದುಃಖ ಭೋಗಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

★ಸುಖ ದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಇರುವುದರಿಂದಲೇನೆ ಮತ್ತು ತಾನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಕರ್ತಾ ಎನ್ನುವ ಬ್ರಾಂತಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಜೀವ ತಾನು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ.

★ವಿಷಯಗಳ ಧ್ಯಾನದಿಂದ, ದುಷ್ಟ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸಮಾಗಮದಿಂದ ಸಮಸಾರದಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ದುಃಖಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾನೆ.

★ಈ ವಿಷಯಗಳು ಸ್ವಪ್ನ (ಬ್ರಾಂತಿ) ದಂತೆ, ಮತ್ತು ಸುಷುಪ್ತಿ (ಅಜ್ಞಾನ)ದಂತೆ ಅನಿತ್ಯ ಎಂದು ತಿಳಿದು, ತಾನು ಜಾಗ್ರದವನೆ (ಯಥಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನದ ಕಡೆಗೆ) ಹೊಂದಬೇಕು. ನಿದ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

- ★ಶ್ರವಣಾದಿ ವಿನಾ ನೈವ ಕ್ಷಣಂ ತಿಷ್ಠೇದಪಿ ಕ್ವಚಿತ್ | ಅತ್ಯಶಕ್ಯೇ ತು ನಿದ್ರಾದೌ ಪುನರೇವ ಸಮಭ್ಯಸೇತ್ ||  
ಶ್ರವಣಾದಿಗಳು ಇರದೇ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಕೂಡ ಇರಬಾರದು. ಅಶಕ್ಯ ಎನಿಸಿದಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಪುನಃ ಅಭ್ಯಾಸ ಮುಂದು ವರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಅನುವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಆಚಾರ್ಯರು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ★ಜೀವ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಹರಿ ಭಕ್ತಿ ಯಿಂದ ಮನೋಜಯವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಬೇಕು.
- ★ಜ್ಞಾನಿಯು ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಭಂಗ ಹೊಂದಿ ವಾಯುದ್ವಾರ ಹರಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.
- ★ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಪರೋಕ್ಷಗಳಬೇಕಾದರೆ ಜೀವನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪರಮಾತ್ಮ ತನ್ನಿಂದ ಭಿನ್ನನು ಮತ್ತು ಜೀವ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಧೀನ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಅವಶ್ಯಕ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಕಪಿಲ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
- \*\*\*\*\*
- ★ಯಮ ನಿಯಮ ಆಸನ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ ಸಮಾಧಿ - ಯೋಗ ಎಂಟು ವಿಧ
- ★ಯಮ ನಿಯಮ ಆಸನ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಅಭ್ಯಾಸ ಬಲದಿಂದ ಕೂಡುತ್ತದೆ.
- ★ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮನಸ್ಸನಿಟ್ಟು ಏಕಾಗ್ರ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಧಾರಣ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.
- ಬಳಿಕ ಪೂರ್ಣರೂಪದಿಂದ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಅದು ಧ್ಯಾನ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.
- ★ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ತಿಳಿಸಿದ ಯೋಗ ಅಂಗಗಳು ಪ್ರಯತ್ನ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡುವಂತದ್ದು. ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಅಪ್ರಯತ್ನಕ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದು ಸಮಾಧಿ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.
- ★ಭಗವಂತನ ಅವಯವ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಗದೆ,ವನಮಾಲೆ , ಕೌಸ್ತುಭ ಮಣಿಗಳ ಚಿಂತನ ಕ್ರಮ ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ
- ★ಶತ್ರುಸಂಹಾರ ಮಾಡಿ ನೆತ್ತರಿನಿಂದ ವಧೆ ಆಗಿದ ಗದೆ, ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಕೌಮೋದಕಿ, ದುಂಬಿಗಳ ಜ್ವೀಂಕಾರದಿಂದ ತುಂಬಿದ ವನಮಾಲೆ, ಚತುರ್ಮುಖನೆ ಅಭಿಮಾನಿ ಯಾದ ಕೌಸ್ತುಭ ಮಣಿ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಶೋಬಿಸುತ್ತದೆ.
- ★ಭಗವಂತನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಮುಂಗುರುಳು, ಕಮಲದಂತೆ ಉಳ್ಳ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಸುಂದರವಾದ ಹುಬ್ಬುಗಳು ಉಳ್ಳ ಮನೋಹರವಾದ ಮುಖ ಕಮಲವನ್ನು ನಿರಂತರ ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು.
- ★ಭಗವಂತನ ಮಂದಹಾಸ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು. ನಂತರ ಚೆಂಡುಟಿ ದಂತಪಂಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೆ ಸರ್ವಾನ್ಲಯುಕ್ತವಾದ ಆನಂದಮಯ ಶರೀರವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಬೇಕು
- ★ಹೀಗೆ ಹರಿಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಏಕಾಗ್ರತೆ ಪಡೆದವನು, ಚಿತ್ತ ಭಕ್ತಿ ರಸದಿಂದ ಮೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ರೋಮಂಚ ಗೊಂಡು, ಕಣ್ಣುಗಲಲ್ಲಿ ಆನಂದ ಭಾಷ್ಪ ಕೂಡಿ, ಅಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವುದೇ ಸಮಾಧಿ. ಭಗವಂತನನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇದು ಒಂದೇ ದಾರಿ ಎಂದು ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.
  
- ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ದೇವಹೂತಿ ಕಪಿಲನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಪಿಲ ಹೀಗೆ ಉಪದೇಶ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಾನೆ.
- ★ಯಾರು ತನ್ನ ಪಾಪ ಸಂಚಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಹಿತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ಆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅಭೇದ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡುವವನು ಸಾತ್ವಿಕ ಭಕ್ತ.



ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe) –Summary points

★ಲೌಕಿಕ ಕಾಮನೆ ಇಂದ ಫಲಾಪೆಕ್ಷೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಗವದ್ರೂಪಗಳಿಗೆ ಭೇದವನ್ನು ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ , ಪ್ರತಿಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸುವವನು ರಾಜಸ ಭಕ್ತ.

★ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನ ಆಗುವತನಕ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜೆ ಸಾತ್ವಿಕರು ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು ಎಂದು ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಪರೋಕ್ಷವಾದಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಮಾಪೂಜೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಮಾಡಿದರೆ ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆನಂದ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಾಪಿಲೆಯ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಆಚಾರ್ಯರು ಉಲ್ಲೇಖ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

★ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಬಿಂಬರೂಪ , ಮತ್ತೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ಬಿಂಬರೂಪಕ್ಕೆ ಭೇದ ತಿಳಿದರೆ ನರಸಿಂಹ ಅವರಿಗೆ ತಮಸ್ಸನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ.

★ಜೀವ ದೇಹದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಅವರ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ತಾರತಮ್ಯ ಅನುಗುಣವಾಗಿಯೇ ತಿಳಿದು ಅವರು ಭಗವಂತನ ಪ್ರತಿಮೆ ಎಂದು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಆ ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೀಗೆ ನೀಚದಿಂದ ಉಚ್ಚಸ್ಥಾನ ತಿಳಿಯ ಬೇಕು.

★ಸ್ಥಾವರ → ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಮನಸ್ಸು+ ಸ್ಪರ್ಶ ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಮನಸ್ಸು+ ರಸ ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ (ಮೀನು) → ಮನಸ್ಸು+ ಗಂಧ ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ(ಬ್ರಹ್ಮ) → ಮನಸ್ಸು+ ಶಬ್ದ ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ(ಹಾವು) → ನಾನಾ ರೂಪಗಳನ್ನ ತಿಳಿಯುವ ಕಾಗೆ ಮೊದಲಾದವು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಎರಡು ಸಾಲು ಹಲ್ಲುಗಳು ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಬಹು ಕಾಲು ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ನಾಲ್ಕು ಕಾಲು ಉಳ್ಳವು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಎರಡು ಕಾಲು ಉಳ್ಳ ಮಾನವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಉಳ್ಳವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ವರ್ಣಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ವೇದವನ್ನು ಬಲ್ಲವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ಅದರಲ್ಲಿ ವೇದಾರ್ಥಬಲ್ಲ ಋಷಿಗಳು ಶ್ರೇಷ್ಠ → ದೇವತೆಗಳು → ದೇವೇಂದ್ರ → ಶೇಷ ಗರುಡ → ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮ

★ಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜೀವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಇಲ್ಲ.

★ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿರುವ ತಾರತಮ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸನ್ನಿಧಾನ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

★ಜ್ಞಾನ ಅಥವಾ ಭಕ್ತಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಇದ್ದರೆ ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸಿದ. ಆಚಾರ್ಯರು ಇಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವಂತವು, ಜ್ಞಾನ ಇದ್ದರೆ ಭಕ್ತಿ ಇರುತ್ತದೆ, ಭಕ್ತಿ ಇದ್ದರೆ ಜ್ಞಾನ ಇದೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

★ಕಾಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಸಂಸಾರಿಗಳಿಗೆ ಜನನ ಮರಣ ಭಯ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

★ಕಾಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಯಾರು ಪ್ರಿಯರು ಅಪ್ರಿಯರು ಭಾಂದವರು ಯಾರು ಇಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಯಾರು ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಿಯನೋ , ಧೈರ್ಯನೋ ಪರಮಾತ್ಮ ಅಷ್ಟೇ ಹರಿಗೆ ಪ್ರಿಯನು ಅಥವಾ ಧೈರ್ಯನು. ಅವನು ಸದಾ ಎಚ್ಚರ ದಿಂದ ಇದ್ದು , ವಿಷಯಬೋಧದಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತ ಜನರನ್ನು ರೋಗ ರುಜಿನಿ ಇಂದ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿ ಸಂಹಾರಕನಾಗುತ್ತಾನೆ .

ಕಾಲ ನಾಮಕ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಗ್ಗೆ ಕಪಿಲ ಇನ್ನಷ್ಟು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

★ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಅಪಹರಿಸುತ್ತಾನೆ

★ಶರೀರ ನಶ್ವರವಾದರೂ ಸಂಪತ್ತು ಶಾಶ್ವತ ಎಂದು ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ .

★ಕೆಟ್ಟ ಶರೀರ ಬಂದರೂ ವೈರಾಗ್ಯ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe) –Summary points

- ★ನರಕದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಯಾತನಾ ಶರೀರದಲ್ಲೂ ಮೋಹ ತಾಳುತ್ತಾನೆ.
- ★ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಪಾಪ ಕರ್ಮ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
- ★ಗೃಹಸ್ಥ ನನ್ನ ಎತ್ತುಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಪಿಲ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಗೃಹಸ್ಥ ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಕುಟುಂಬ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವಷ್ಟು ಕಾಲ ಅವನಿಗೆ ಆದರ. ಅಸಮರ್ಥನಾದಮೇಲೆ ಆದರ ಇಲ್ಲ ಹೇಗೆ ಮುದಿ ಎತ್ತನ್ನ ಬೆಸಾಯಿಗಾರ ಆದರಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ. ಇದು ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆ.
- ★ವೃದ್ಧಾವೃದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಾವು ಸಮೀಪಿಸಿದಾಗ ಮೆಲುಸಿರಿಂದ ಮೇಲೆಬರುವ ಕಫದಿಂದ ಮೂಗು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಕೆಮ್ಮು ಉಬ್ಬಿಸ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಗಂಟಲು ಗೊರಗೊಟ್ಟುತ್ತದೆ.ಇದು ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆ.
- ★ಕುತ್ತಿಗೆಗೆ ಯಮನ ಪಾಶ ಭಿಗಿದಾಗ ಸುತ್ತಲೂ ಬಂಧು ಬಾಂಧವರು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರೂ ಬಾಯಿಂದ ಮಾತು ಹೊರಡುವುದಿಲ್ಲ(ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ).
- ★ಯಮ ದೂತರ ದರ್ಶನದಿಂದ ಭಯ. ಮಲ ಮೂತ್ರ ಸುರಿಯುತ್ತದೆ.
- ★ಪಾಪಿಯು ನರಕಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ನೇರುತ್ತಾನೆ. ಇನ್ನು ಮಹಾ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ ಎರಡೆ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ನರಕ ಲಭ್ಯ ಎಂದು ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ನರಕ ಇರೋದು 99000 ಯೋಜನ ದೂರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಇಷ್ಟು ವೇಗದಿಂದ ಹೋಗುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಜೀವಕ್ಕೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ.  
1 ಮುಹೂರ್ತ = 48 ನಿಮಿಷಗಳು  
99000 ಯೋಜನ ದೂರ ನರಕ = 96 ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯ
- ★ಆದರೆ ಅವರವರ ಪಾಪ ತಕ್ಕಂತೆ ಕೆಲವರು 10 ದಿನ , 15 ದಿನ , 1 ತಿಂಗಳು ಕಾಲವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಪಯಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ
- ★"ಅತ್ಯೇವ ನರಕ: ಸ್ವರ್ಗ" ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡ ನರಕ ಸ್ವರ್ಗಗಳು ಇವೆ ಅಂದರೆ ರಾಜ್ಯ ಭೋಗ ಮತ್ತು ರಾಜದಂಡನಾದಿಗಳು ಕಂಡಿವೆ ಎಂದು ಕಪಿಲ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
- ★ಪುಣ್ಯ ಪಾಪ ಕಳೆದಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕಾಲಚಕ್ರ ತಿರುಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಕಾಲ ನಾಮಕ ಪರಮಾತ್ಮನ ಕಾರ್ಯಗಳು.

ಜೀವ ಹೇಗೆ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾನೆ ? ಹೇಗೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಜೀವನನ್ನ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ ?

ಜೀವ ನರಕದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಪಾಪಶೇಷದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಪಯಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಜೀವ ಹೇಗೆ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಕಪಿಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಜೀವನು ದೈವವಶ ದಿಂದ ತಂದೆ ರೆತನ್ನಿನ ಮೂಲಕ ತಾಯಿ ಗರ್ಭವನ್ನು ನೇರುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ದಿನಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಜೀವನನ್ನ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾನೆ ಅನ್ನುವುದು ಒಂದು ಸುಂದರ ಸೃಷ್ಟಿ.

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

★ ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ : (30 days)

ಮೊದಲನೆಯ ರಾತ್ರಿ ಎರಡು ಕಣಗಳು ಸೇರಿ ಒಂದು ಕಣವಾಗುವುದು.ಐದು ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ನೀರು ಬುಗ್ಗೆ ಆಕರದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮ ಆಗುತ್ತದೆ .ಹತ್ತು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಒಣಗಿದ ದ್ರಾಕ್ಷಿ ಯಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದಮೇಲೆ ಮಾಂಸದ ಮುದ್ದೆ ಪಕ್ಷಿಯ ಗುಡ್ಡು ಆಕಾರದಂತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

★ 0 - 30 days growth

On the first night, through sperm and ovum mix, and on the fifth night the mixture ferments into a bubble. On the tenth night it develops into a form like a plum, and after that, it gradually turns into a lump of flesh or an egg, as the case may be.

★ 1 - 3 ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ :

ಮೊದಲನೆಯ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಶಿರ, ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಗೆ ಕೈಗಳು ಕಾಲುಗಳು, ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಗೆ ಉಗುರು, ರೋಮಗಳು, ಅಸ್ಥಿಚರ್ಮಗಳು, ಲಿಂಗ ಚೈದ್ರಗಳು.

★ 1 - 3 months growth

In the course of a month, a head is formed, and at the end of two months the hands, feet and other limbs take shape. By the end of three months, the nails, fingers, toes, body hair, bones and skin appear, as do the organ of generation and the other apertures in the body, namely the eyes, nostrils, ears, mouth and anus.

★ 4 - 6 ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ :

ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಧಾತುಗಳು, ಐದರಲ್ಲಿ ಹಸಿವೆ ನೀರಡಿಕೆಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು. ಆರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಂಸವು ಮುಚ್ಚುವುದು.ತಾಯಿ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬಲಗಡಿ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವುದು ತಾಯಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು.

★ 4 - 6 months growth :

Within four months from the date of conception, the seven essential ingredients of the body, namely chyle, blood, flesh, fat, bone, marrow and semen, come into existence. At the end of five months, hunger and thirst make themselves felt, and at the end of six months, the fetus, enclosed by the amnion, begins to move on the right side of the abdomen.

★ 6 ತಿಂಗಳ ನಂತರ:

ತಾಯಿ ತಿಂದ ಆಹಾರದಿಂದ ಕುದಿಯುವ ನೀರಿನಿಂದ ಶಿಶು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ತಾಯಿಯ ಮಲಮೂತ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜೀವ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಮಿಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಕ್ರಿಮಿಗಳು ಸುಕುಮಾರವಾದ ದೇಹವನ್ನು ಕಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆ ಜೀವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ತಡಿಯಲಾರದೆ ಕ್ಷಣಕಾಲ ಮೂರ್ಚೆ ಹೊಂದುವನು.

ತಾಯಿ ತಿನ್ನುವ ಕಾರ,ಲವಣ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಜೀವಗೆ ತಡೆಯಲಾರದ ನೋವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ರಸಗಳು ತನ್ನ ಮೈಯ್ಯೆಲ್ಲಾ ಹಚ್ಚಿದಂತಾಗಿ ದುಃಖ ಹೊಂದುವವನು.

ತಾಯಿ ಕರುಳಿಂದ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಸುತ್ತಲೂ ಬಿಗಿಯುವವು. ತಲೆಕಳೆಗೆ ಮಾಡಿ, ಬೆನ್ನು ಬಾಗಿ, ಮೊಣಕಾಲಿನ ಒಳಗೆ ತಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ತಾನು ಅಲುಗಾಡಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗದೆ ಪಂಜರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಪಕ್ಷಿಯಂತೆ ಇರುವವನು.

ದೈವಶದಿಂದ ನೂರು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಸ್ಮೃತಿ ಬರುವುದು. ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ನೆನೆದು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟು ದುಃಖ ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಗರ್ಭವಾಸದಲ್ಲಿ ಏನು ಸುಖವಿರಲು ಸಾಧ್ಯ ?

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

ಏಳನೇ ತಿಂಗಳಿಂದ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತತ್ತರಿಸಿ, ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಏನಾಗುವುದೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿ ಕ್ರಿಮಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊರಳಾಡುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲವು ಋಷಿಗಳಿಗೆ ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಗರ್ಭದಲ್ಲೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತತ್ತರಿಸಿದ ಜೀವ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಭೀತನಾಗಿ, ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ತನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸೆಂದು ಬೇಡುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಅನುಸರಿಸಿ ಪರಮಾತ್ಮ ತನಗೆ ಈ ಗರ್ಭದುಃಖ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ತಿಂಗಳಾಗಲು ಹರಿ ಆಜ್ಞೆ ಯಂತೆ ಸೂತಿ ಮಾರುತ(ಪ್ರಸವ ವಾಯು) ತಲೆ ಕಳಗೆ ಮಾಡಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುವನು. ಹೊರಗೆ ಬಂದ ತತ್ಕ್ಷಣ ದೇಹಾಭಿಮಾನವು ಹುಟ್ಟಿ ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಎಚ್ಚರ ತಪ್ಪಿ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಹೊರಳಾಡಿ ರೋದಿಸುವನು.

ಕಪಿಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮ ತನ್ನ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮುಂದೆವರಿಸುತ್ತ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಗಂಭೀರವಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಾಧಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

★ ಜೀವ ಹುಟ್ಟಿದಮೇಲೆ ದೇಹವು ಬೆಳೆದಂತೆ ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ ಕಾಮವೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಯವ್ವನ ಹೊಂದಿ ಕಾಮಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಸ್ವಚ್ಛಂದ ವಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಾನೆ.

★ ಅಸಜ್ಜನ ಸಂಗವು ಮಹಾ ಅನರ್ಥಕಾರಿ ಎಂದು ಪರಿ ಪರಿ ಯಾಗಿ ಕಪಿಲ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ಸಂಗದಿಂದ ಸತ್ಯ, ಶೌಚ, ದಯಾ, ಮೌನ, ಪುರುಷಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿ, ಭಕ್ತಿ, ಅಕಾರ್ಯಲಜ್ಜ, ಕೀರ್ತಿ, ಸುಜನ ವೈಷ್ಣವ ಕೃತಾಪರಾಧ ವಿಸ್ಮೃತಿ, ಅಂತಃಕಂಠ್ಯಂ ದ್ರಿಯ, ಐಶ್ವರ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಸುಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ನಶಿಸಿ ಹೋಗುವವು.

★ ದುಷ್ಟ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸೃಜಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವರ ಸಹವಾಸ ಸಾಧಕನಿಗೆ ಅಧೋಗತಿಯನ್ನು ತರುತ್ತದೆ. ದುಷ್ಟರ ಸಂಗ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಮಾಡಬಾರದು.

★ ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಹರಿ ಆಜ್ಞೆ ಯಿಂದ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿತ್ವ ಸರ್ವಧಾ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

★ ವಿಷ್ಣು ವೈಷ್ಣವರನ್ನು ದ್ವೇಷಮಾಡಿದವರು ತಮಸ್ಸನ್ನೆ ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕಪಿಲ ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

★ ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ಸೇರಲಿಚ್ಛಿಸುವನು, ನನ್ನ ಕಥಾಶ್ರವಣ ಚಿಂತನೆ ಧ್ಯಾನಗಳಿಂದ ನನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸುಖಪಡಬೇಕು ಎಂದು ಕಪಿಲ ದೇವಹೂತಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು.

ಕರ್ಮಮಪತ್ತಿ ದೇವಹೋತಿ ಮಗನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಪಿಲ ರೂಪಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ.

★ ಸಕಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಧರಿಸಿದ ನೀನು ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗಿದ್ದೆ ? ನನಿಗೆ ಭಾರವಾಗದೇ ಅದು ಹೇಗೆ ಇದ್ದೆ ? ನಾನು ಧನ್ಯಳಾದೆ.

★ ನಿನ್ನ ಈ ರೂಪವು ಜೀವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನರೂಪವಾಗಿದೆ.

★ ನಿನ್ನ ಸಂಕೀರ್ತನೆ, ನಿನ್ನ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಡಿದ ಚಂಡಾಲ ಕೂಡ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಜನಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದಮೇಲೆ ನನಿಗೆ ಉಂಟೆ ಭಯವು ?

ಕಪಿಲ ಗೀತೆ  
(Kapila Geethe ) –Summary points

- ★ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತನಲ್ಲದ ಸೊಮಯಾಜಿಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಕ್ತನಾದ ಚಂಡಾಲನೆ ಲೇಸು. ನಿನ್ನ ನಾಮಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ನಿನ್ನ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿರಬೇಕು. ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹ ಬೇಕು.
- ★ ನೀನು ಪೂರ್ಣಗುಣ ನಾರಾಯಣ ಎಂಬ ಅರಿವು ನನಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ದೊರೆಯಿತು. ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆ , ವೇದವೇದ್ಯನೆ ನಿನಗೆ ಅನಂತ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.
- ★ ತಾಯಿ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಪಿಲ ಮಾತಾಡುತ್ತಾನೆ.  
ಅಮ್ಮ ! ನಾ ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವು ಅನುಸರಿಸು. ನೀನು ಬೇಗನೆ ಆನಂದದಿಂದ ಮುಕ್ತಳಾಗುವೆ.
- ★ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಹೀಗೆ ಸ್ತುತಿಸಿ ಮುಕ್ತರಾದರು.
- ★ ಈ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನರಕ ಅಥವಾ ತಮಸ್ಸು ಸೇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ದೇವಹೋತಿ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ, ಜ್ಞಾನ ಬಲದಿಂದ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನ ಹೊಂದಿದಳು. ತಪೋಬಲದಿಂದ ವಾಸುದೇವನಲ್ಲಿ (ಮೋಕ್ಷ ಕೊಡುವ ರೂಪ) ಬುದ್ಧಿಯನಿತ್ತು ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಪಾದಮೂಲ ಸೇರಿದಳು. ದೇವಹೂತಿಯ ದೇಹವು ನಡಿರೂಪವಾಗಿ ಹರಿಯಿತು. ಅದು ಸಿದ್ಧರು ಸೇವಿಸಿದರು. ಕಪಿಲ ಪಿತೃಶ್ರಮ ಬಿಟ್ಟು ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೊರಟನು.

ಹೀಗೆ ಮೈತ್ರಿಯ ವಿಧರನಿಗೆ, ಕಪಿಲ ದೇವಹೋತಿ ಸಂವಾದವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಯಾರು ಇದನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆ ಇಂದ ಕೇಳುವರೋ, ಓದುವರೋ, ಮನನ ಮಾಡುವರೋ ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಪೂರ್ಣ ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಸಮಸ್ತ ಗುರ್ವಂತರ್ಗತ ಮಧ್ಯಂತರ್ಗತ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

Book Reference: Bhagavata Tatparya Nirnaya, PPVP

ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸಿ  
raocan@yahoo.com